

Claudia Carus

Schauspielerin



Claudia Carus, Dreyhausenstraße 10/15, 1140 Wien
Tel: 0043 (0) 699 100 543 47
mail@claudia-carus.de
www.claudia-carus.de

Claudia Carus

Schauspielerin

Geburt: 22.06.1985 in Berlin

Größe / Figur: 1,68 m / schlank

Haarfarbe: blond

Augenfarbe: blau - grau

Wohnort: Wien

Sprachen: Englisch, Französisch
(Grundkenntnisse)

Dialekt: berlinerisch

Gesang: Mezzosopran - Chanson, Musical,
Pop-Rock, Jazz

Instrumente: Klavier, Gitarre

Tanz: Jazz, Modern, Standard, Afro Tanz

Besondere Fähigkeiten: Gitarre, Singer-Songwriting, Banderführung, Gesang,
Tanz

Sonstiges: Aikido, Fechten, Maskenspiel, Synchronsprechen, Yoga

Führerschein: B

Auszeichnungen: Publikumspreis Bayerische Theatertage Ingolstadt,
International Arts Festival Shanghai



Ausbildung:

2007 - 2011

Bayerische Theaterakademie August Everding - Hochschule für Musik und Theater
München - Abschluss 2011, Schauspieldiplom

2005 - 2006

Studio für Musical und Musiktheater - Paul Hindemith Berlin - Neukölln,
berufsvorbereitende Musicalausbildung

Claudia Carus, Dreyhausenstraße 10/15, 1140 Wien
Tel: 0043 (0) 699 100 543 47
mail@claudia-carus.de
www.claudia-carus.de

Engagements (Theater):

2019

Altes Schauspielhaus Stuttgart, Markussaal/YoCo Salzburg, Sommertheater Überlingen

2018

Kammertheater Karlsruhe, Theater Melone – Akzent Theater Wien, Werk X/Eldorado Wien, Szene Waldviertel Festival, Steudltenn - Kultur wächst nach, Phönix Theater Linz, Brux Innsbruck

2017

Werk X/Eldorado Wien, Theater Melone Innsbruck/Die Monopol, Salzburger Festspiele, Klagenfurter Ensemble

2016

Dschungel Wien, Theatermeierei Gaaden, Compagnie Luna – Kosmos Theater Wien

2015

Kleines Theater Salzburg, Salzburger Marionettentheater, Theaterherbst Grenzenlos

2011 - 2015

Festes Ensemblemitglied am Salzburger Landestheater (Rollen u.a.: Jungfrau von Orleans, Pippi Langstrumpf, Minna von Barnhelm, Nina, Anne Frank)



Claudia Carus, Dreyhausenstraße 10/15, 1140 Wien
Tel: 0043 (0) 699 100 543 47
mail@claudia-carus.de
www.claudia-carus.de

Theater (Auswahl) :

2019

Wie es euch gefällt - Touchstone, ein musikalischer Clown / Altes Schauspielhaus
Stuttgart / Regie: Carl Philip von Maldeghem

Jedermann - das Leben und Sterben des reichen Mannes - Regie -
Markussaal/YoCo Salzburg

Sommertheater Überlingen / Regie: Florian Hackspiel

2018

Jedermann/Leben.Sterben.Schwerkraft – u.a. Buhlschaft / Theater Phönix
Linz / Regie: Josef Maria Krasanovsky

ALICE / Szene Waldviertel, Steudltenn, Brux Innsbruck – Kultur wächst nach /
Regie: Florian Hackspiel, musikalische Leitung: Philipp Tröstl

HerzTrittmacher / Kammertheater Karlsruhe / Regie: Christian Kühn

Make Your Heart Beat Again WA / Gastspiel Akzent Theater Wien, Brux
Innsbruck / Regie: Florian Hackspiel, musikalische Leitung: Magdalena Zens

2017

Faust 3 Refistet – Ein Schöpfungskarussell / Klagenfurter Ensemble / Regie:
Josef Maria Krasanovsky

Wozzeck – Mime + Marie Cover / Salzburger Festspiele, Haus für Mozart / Regie:
William Kentridge, musikalische Leitung: Vladimir Jurowski

Make Your Heart Beat Again / Theater Melone Innsbruck/Die Monopol / Regie:
Florian Hackspiel, musikalische Leitung: Magdalena Zens

mutterseele.dieses leben wollt ich nicht / Werk X/Eldorado Wien /
Uraufführung von Thomas Perle, Regie: Lina Hölscher

2016

Nachrichten aus dem Schleudersitz / Compagnie Luna - Kosmos Theater Wien
/ Regie: Josef Maria Krasanovsky

2030 - Die Stadt sind Wir / Dschungel Wien / Regie: Claudia Seigmann

Floh im Ohr - Produktionsassistent, Swing, Inspizienz – Theatermeierei Gaaden
Regie: Wolfgang Sailer, Heinz – Arthur Boltuch, Choregraphie: Lindbirg

2015

Der Feigling / Theaterherbst Grenzenlos – Stadtsaal Zwettl, Akzent Theater Wien /
Regie: Marius Schiener

Anatol - Bianca / Salzburger Landestheater / Regie: Michael Gampe

Honigmond - Barbara / Kleines Theater Salzburg / Regie: Helmut Vizthum

2014

Die Vermessung der Welt / Salzburger Landestheater / Regie: Sarah Kohrs

Die Zauberflöte - Co - Regie, Sprechtraining / Salzburger Landestheater,
Salzburger Marionettentheater / Regie: Carl Philip von Maldeghem

Minna von Barnhelm - HR Minna / Salzburger Landestheater / Regie: Astrid
Grossgasteiger

Die Dreigroschenoper / Salzburger Landestheater / Regie: Stefanie Mohr,
musikalische Leitung: Christian Frank

2013

Das Tagebuch der Anne Frank - HR Anne Frank / Salzburger Landestheater /
Regie: Anna Stipani

Pippi Langstrumpf - HR Pippi / Salzburger Landestheater / Regie: Guinilla
Hällström

Faust 1 + 2 / Salzburger Landestheater + Festspielhaus Salzburg / Regie: Carl
Philip von Maldeghem

Die Möwe - HR Nina / Salzburger Landestheater / Regie: Carl Philip von
Maldeghem

Das Schloss / Salzburger Landestheater / Regie: Sandy Lopicic, Musik: Die
Strottern

2012

Die Jungfrau von Orleans - HR Johanna / Salzburger Landestheater / Regie:
Klaus Hemmerle

Der Ring des Nibelungen - Co - Regie / Salzburger Marionettentheater / Regie:
Carl Philip von Maldeghem

Suchers musikalische Leidenschaften / Theater St. Gallen / Konzept: C.Bernd
Sucher, musikalische Leitung: Christoph Weber

2011

Ein Sommernachtstraum / Salzburger Landestheater / Regie: Carl Philip von Maldeghem

The 80*81 FINDINGS / Videoperformance Münchner Opernfestspiele 2011

Regie: Georg Diez / Christopher Roth

50 er Jahre Liederabend / Cuvilliés Theater München / Musikalische Leitung: Christoph Weber

Ein Sommer Nacht Traum Konzert - HR Helena / Prinzregententheater München, musikalische Leitung: Alexander Liebreich

Street Scene / Prinzregententheater München / Regie: Gil Mehmert / musikalische Leitung: Ulf Schirmer

2010

Hoffmanns Bekenntnisse / Freilichtbühne Alte Münze München / Regie: Annegret Ritzel

Gleis 11 - Munich Central / Ein Stadtprojekt der Münchner Kammerspiele

Regie: Christine Umpfenbach

Der Alptraum vom Glück / Stadttheater Oblomow München / Regie: Jochen Schölch

Suchers musikalische Leidenschaften / Nationaltheater Weimar mit Ben Becker, Regie: C. Bernd Sucher, Jochen Schölch

2009

Dogville + Manderlay / Metropoltheater München / Gastspiel beim International Arts Festival Shanghai / Regie: Jochen Schölch

Ladies - von Kopf bis Fuß / Akademietheater München / musikalische Leitung: Friedrich Rauchbauer

Film / TV (Auswahl) :

2019 Eva Roth - Workshop

You can't hide from me, reality / Bewerbungsfilm Filmakademie Wien /

Regie: Benjamin Retter

2017 Casino Austria / Werbung TV, Kino, Internet

2014 Nostalgie - HR / Kurzfilm Dffb / Regie: Paul Sprinz

(Kamera Beste Aller Welten)

Claudia Carus, Dreyhausenstraße 10/15, 1140 Wien

Tel: 0043 (0) 699 100 543 47

mail@claudia-carus.de

www.claudia-carus.de

- 2013 International Business** - HR / 2010 Entertainment /
Regie: Adrian Goiginger (Regie Beste Aller Welten)
- 2012 Stille** / NDR / Sunset Austria Film / Regie: Xaver Schwarzenberger
- 2011 Filmworkshop** mit Jan Messutat und Tim Garde
Adel Dich - ARD / Constantin Film / Regie: Tim Trageser
- 2010 Die Nympe Thosa** - HR / Kurzfilm / Regie: Christopher Roth,
Albert Ostermayer
- 2009 Speed Hating** - HR / Kurzfilm der MacroMedia HS München
- 2007 Morgentau** - HR / Kurzfilm Kultcorner Gbr / Regie: Matthias Herrmann

Hörspiel / Lesung / Synchron:

- 2018 K Pop** / SWR 2 Hörspiel / Regie: Felicitas Ott
- 2016 Donau Lounge** / Wiener Buchmesse / Lesungen u.a. von und mit
Gergely Péterfy, Jana Juráňová, László Darvasi, Bora Ćosić
Bandauftritt / B 72 Wien / Support der Band Hisham
- 2014 Schneewittchen** – HR Schneewittchen / Salzburger Marionettentheater /
Regie: Carl Philip von Maldeghem
- 2012 Liebesbriefe Clara Wieck, Robert Schumann** / Prinzregententheater /
Regie: C. Bernd Sucher
Pariah / Synchron bei Speech Audiolingual Labs GmbH / Regie: Susanne
von Madvey
- 2011 tierisch technisch** / szenische Lesung im Haus der Kunst München /
Regie: Mona Winter
Romans d'ados / Voive-Over für “Aurelie“ / ARTE Dokumentarfilm /
Regie: Ingrid Hessedenz
Fridey Night Lights / Berliner Synchron / Regie: M.Hoheisel
- 2010 In Plain Sight** / Berliner Synchron / Regie: Michael Brennicke
- 2009 Der rote Priester** / BR Hörspiel / Regie: Katharina Neuschaefer

